

## **Mostre collettive selezionate**

### **2019**

*Common Mythology, a Confrontation of Ideals, 2.* Biennale di Anren, Cina

### **2018**

*Mind Temple*, MoCA, Shanghai

*Boetti, Kounellis, Rainaldi, Wannenes*, Monaco

*Enjambement*, Galleria La Nuova Pesa, Roma

*Resonance Room 4. A changing world, a new approach*, Gallerie Annete de Keyser, Anversa

### **2016**

*Matematica e bellezza. Fibonacci e il Numero Aureo*, Andria, Castel del Monte

### **2014**

*Di Vetro. Biennale d'arte del vetro contemporaneo*, Palazzo Inghirami, Sansepolcro

### **2013**

*PPP Una polemica inversa. Omaggio a Pier Paolo Pasolini*, Istituto Italiano di Cultura, Bruxelles

*20 years of a better world*, Galleria Annette de Keyser, Anversa

*Opere della collezione permanente*, CAMUSAC, Museo Arte Contemporanea, Cassino

*A Roma. Opere della Collezione Farnesina*, Museo de Arte "Carrillo Gil", Città del Mexico

### **2012**

*Quindicesima biennale d'Arte Sacra, di annuncio in annuncio*, Museo Staurós d'Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele - Isola del Gran Sasso, Teramo

*From Picasso to the new Roman school. The never-ending cult of beauty in contemporary art*, Partners & Mucciaccia Gallery, Gillman Barracks, Singapore

*+50. Sculture in città tra memoria (1962) e passato (2012)*, Palazzo Collicola Arti Visive, Spoleto

*PPP Una polemica inversa. Omaggio a Pier Paolo Pasolini*, Palazzo Incontro, Roma

*Frederik G.H. Meijer Memorial Collection of Sculptor's Prints and Drawings*, Frederik Meijer Gardens & Sculptures Park, Grand Rapids, Michigan

## **2011**

*Lo splendore della Verità la bellezza della Carità. Omaggio degli artisti a Benedetto XVI per il 60° di Sacerdozio*, Atrio dell'Aula Paolo VI, Città del Vaticano

*Blickachsen 8*, Bad Homburg, Darmstadt

*Il Palazzo della Farnesina e le sue collezioni*, Ara Pacis, Roma

## **2010**

*2x010 – A Comparison Between Italian and Chinese Artists*, Expò Padiglione Italia, Shanghai

*In Opera 2010 – Sulle orme di P. Matteo Ricci*, Chiesa di San Paolo, Macerata

*Sculptors Celebrate the Legacy of Fred and Lena Meijer*, Frederik Meijer, Gardens & Sculpture Park, Grand Rapids, Michigan

## **2009**

*Il nodo sublime*, Museo Ideale Leonardo Da Vinci e Museo del Bigallo, Firenze

*H2Opera*, Galleria Mucciaccia, Roma

*Cromofobie*, Ex Aurum, Pescara

*Senza Confini Staurós Italia*, Scherpenheuvel-Zichem, Den Egger

*Italidea*, Museo José Luis Cuevas, Città del Messico

## **2008**

*30 e...*, Palazzo Ducale, Genova

*Open 2008. XI° Esposizione Internazionale di Sculture ed Installazioni*, Venezia Lido, Isola San Servolo, Venezia

*Tredicesima Biennale d'Arte Sacra Contemporanea. Magnificat*, Museo Staurós d'Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele, Isola del Gran Sasso, Teramo

*Viaggio nell'Arte Italiana 1950-80. Cento opere dalla Collezione Farnesina*, Centro Cultural Placido La Moneda, Santiago del Cile; Galleria d'Arte del Centro Culturale della Pontificia Università Cattolica, Lima; MASP - Museo d'Arte di San Paolo, São Paulo; Museo Nazionale delle Belle Arti, Buenos Aires; Museo de las Artes Universidad de Guadalajara, Guadalajara

*L'energia della materia*, Casa Italia, Pechino

## **2007**

*Petit Format*, Galleria Ugo Ferranti, Roma

*Spirit into shape. Contemporary Italian Sculpture*, Meridian International Center, Washington DC

*Viaggio nell'Arte Italiana 1950-80. Cento opere dalla Collezione Farnesina*, Umjetnicka galerija BiH, Sarajevo; Galleria Nazionale di Arte Straniera, Sofia; Museo di Belle Arti - Szépművészeti Múzeum, Budapest; Museo Nazionale Brukenthal - Museo di Storia Casa Altemberger, Sibiu; Orangerie di Palazzo Wilanow, Varsavia; MNAC- Museo Nazionale di Arte Contemporanea, Bucarest

*Body and mind. Exclusively drawings Antony Gormley and Oliviero Rainaldi*, Temple University Rome Campus, Roma

*Mythos. Miti ed archetipi nel mare della conoscenza*, Evagoras & Kathleen Lanitis Foundation, Limassol, Cipro

## **2006**

*MACRO. La Collezione, opere scelte*, Macro, Roma

*Daimon*, Palazzo Ducale, Ellequadro Documenti, Genova

*Mythos. Miti ed archetipi nel mare della conoscenza*, Byzantine and Christian Museum, Athinai; Galleria Nazionale di Tirana, Tirana

*Roma Punto Uno*, Museo delle Belle Arti, Hanoi; Museo Arte Contemporanea, Mosca

## **2005**

*Roma Punto Uno*, Palazzo della Prefettura, Naha, Okinawa; Società Dante Alighieri, Karachi; Galleria Soka Gakkay, Kuala Lumpur

## **2004**

*Roma Punto Uno*, PICI Gallery, Seoul; Tokyo Design Genter, Gotanda; Kuchu Teien Tenbodai Sky Gallery, Osaka

*XI Biennale d'Arte Sacra. Padre Nostro, dall'ascesi aniconica alla contemplazione iconica*, Museo d'Arte Sacra Contemporanea, Fondazione Staurós italiana, San Gabriele, Teramo

## **2003**

*Carte Italiane*, Palazzo dell'Unione Europea, Bruxelles

*La Madonna nell'Arte Contemporanea*, Parlamento Europeo, Bruxelles; Pantheon, Roma

## **2002**

*Parade. Staalkaart van museum Beelden aan Zee*, Museum Beelden Aan Zee, Scheveningen

*Az Égbolt Túlsó Felén. Olasz művészek új generációja*, Mücsarnok Kunstalle, Budapest

*X Biennale d'Arte Sacra. Nel Segno della Luce*, Museo d'Arte Sacra Contemporanea, Fondazione Staurós italiana, San Gabriele, Teramo

*Arte a Palazzo. Oraziana 2002*, Museo Oraziano, Palazzo Orsini, Licenza, Roma

## **2001**

*Forme di Pensiero. Shapes of Mind*, Museum Nasional Indonesia, Jakarta; Vasby Konsthall Museum, Stoccolma

*L'altra metà del cielo. Eine neue generation italienischer Künstler*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

## **2000**

*Boetti, Chia, Fabiani, Neri, Rainaldi, Rotella*, Galerie Binz & Kraemer, Colonia

*L'altra metà del cielo. Eine neue generation italienischer Künstler*, Rupertinum, Salisburgo; Kunstsammlungen, Chemnitz

*Il bene e il bello. I luoghi della cura, cinquemila anni di storia*, Rotonda della Besana, Milano

*Arte Contemporanea, Lavori in corso*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma

*Novecento: artisti e arte in Abruzzo*, Museo Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

*IX Biennale d'Arte Sacra. La porta, segno di Cristo ed evento artistico*, Museo d'Arte Sacra Contemporanea, Fondazione Staurós italiana, San Gabriele, Teramo

*La mente dell'astrazione: l'astrazione mente*, Museo Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

## **1999**

*XIII Quadriennale. Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale*, Palazzo delle Esposizioni, Roma

## **1998**

*Lettera per Oliviero. Fusion I*, da Luigi Mainolfi, Il Ponte Contemporanea, Roma

*Libera Mente.. La figurazione del sentimento*, Spazio Ex Arrigoni, Palazzo del Capitano, Cesena

*Ideal und Wirklichkeit. Das Bild des Körpers in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Von Bonnard bis Warhol. Arbeiten auf Papier (Ideale e Realtà. L'Immagine del Corpo nell'Arte del 20° Secolo. Da Bonnard a Warhol. Lavori su carta)*, Salzburger Landessammlungen für moderne und zeitgenössische Kunst, Rupertinum, Salisburgo

## **1997**

*Von Kopf bis Fuß, Fragmente des Körpers*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germania; Kunstraum Innsbruck; Burgenländische Landesgalerie, Scloß Esterházy, ehem Stallungen, Eisenstadt

*Arte Italiana. Ultimi quarant'anni. Pittura Iconica*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

*Arte a Palazzo. Oraziana 1997*, Museo Oraziano, Palazzo Orsini, Licenza, Roma

## **1996**

*VII Biennale d'Arte Sacra. Staurós: unità, attrazione e ricapitolazione dell'arte contemporanea*, Museo d'Arte Sacra Contemporanea, Fondazione Staurós italiana, San Gabriele, Teramo

## **1994**

*Quaranta x quaranta x quaranta*, Galleria Tucci Russo, Torino

## **1993**

*Prospect 93. Eine internationale Ausstellung aktueller Kunst / An International Exhibition of Contemporary Art*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt; Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main

## **1992**

*Giappone Italia. Giovani generazioni*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma; Istituto Giapponese di Cultura, Roma

## **1991**

*Né in cielo né in terra*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main

*Being There/Being Here: nine perspectives in new italian art*, Otis/Parson School of art and Design, Los Angeles

*Bildsäulen und Objekte. 1991 Verkaufsausstellung*, Kunstkabinett Dagmar Fleischmann, Monaco di Baviera

*Kunst, Europa. Italien*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main

## **1990**

*Italia 90. Ipotesi arte giovane*, La Fabbrica del Vapore, Milano

*IV Biennale d'Arte Sacra. La crocifissione*, Palazzo Montuosi – Ex Università, Pescara

## **1989**

*III Biennale Giovani*, Palazzo delle Esposizioni, Faenza

*Per un Museo*, Pinacoteca Comunale, Ravenna

*Premio Saatchi & Saatchi per Giovani Artisti*, Palazzo delle Stelline, Milano

## **1988**

*Giovani artisti italiani e bulgari. XL Premio Michetti*, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

*Pittori e pittori*, Galleria della Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

## **1987**

*Alternative Attuali*, Forte Spagnolo, L'Aquila

## **1986**

*Il mare. Premio Michetti*, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

## **1982**

*Autoritrattazioni*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

*L'immagine dialettica. Premio Michetti*, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

## **1981**

*66ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

## **1979**

*64ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

**1976**

*3ª Rassegna della Grafica Contemporanea*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Albertini, Forlì